

# MalpensaNews

## BookCity Milano atterra anche a Malpensa

Nicole Erbetti · Tuesday, November 12th, 2019

C'è chi viaggia aprendo un libro e c'è chi, invece, può viaggiare per davvero prendendo un aereo. E se si unissero entrambe le esperienze? Il festival letterario di **Milano** più atteso dell'anno, **BookCity Milano 2019**, inizierà giovedì **14 novembre** 2019 e, per quattro giorni (fino a domenica 17 novembre) moltissimi luoghi della metropoli ospiteranno incontri con autori, conferenze e presentazioni di libri.

Ma c'è una novità quest'anno, anche per i passeggeri dell'aeroporto di Malpensa, l'annunciano sui social di BookCity: venerdì **15 novembre**, ai gate di imbarco verso **New York, Tokyo, Mosca e Pechino** del terminal 1, i passeggeri in partenza potranno godere di brevi letture in italiano, russo, cinese ed in inglese incentrate sul tema del **viaggio**. I lettori che presteranno le proprie voci alle parole di Kafka, Murakami, Calvino e a tutti gli altri scrittori sono quelli del **"Patto di lettura"** di Milano.

### PROGRAMMA

Mosca ore 11.55

Wind, sand and stars – Antoine de Saint-Exupéry

The bucket rider – Franz Kafka

Controvento – Federico Pace

Racconti d'Italia – Maksim Gor'kij

Skazki ob Italii – Maksim Gor'kij

Beijing ore 12.30

Kan bu jian de chengshi – Italo Calvino

Invisible cities – Italo Calvino

Le città invisibili – Italo Calvino

"La città di sabbia" da Made in China. Nuovi scrittori cinesi – Qui Huadong

Il settimo giorno – Yuan Hua

Nuovi poeti cinesi

New York ore 13.00

20 hrs 40 min: our flight in the friendship – Amelia Earhart

Il gabbiano Jonathan Livingston – Richard Bach

---

Un indovino mi disse – Tiziano Terzani  
To kill a Mockingbird – Harper Lee  
Le città invisibili – Italo Calvino  
Invisible cities – Italo Calvino  
Robert Frost. Collected Poems, Prose and Plays a cura di Richard Poirier, Mark Richardson

Tokyo ore 14.55

Le città invisibili – Italo Calvino  
Invisible cities – Italo Calvino  
Norwegian Wood – Murakami Haruki  
Noruwei no mori – Murakami Haruki  
Toi Taiko – Murakami Haruki  
L'impero dei segni – Roland Barthes  
Ore giapponesi – Fosco Maraini

Le letture avranno una durata di circa venti minuti.

C'è forse un modo migliore per prepararsi al viaggio che li attende oltre ad un bel libro che parli proprio di viaggio? Secondo noi, nessuno.

Buona lettura e buon viaggio!

This entry was posted on Tuesday, November 12th, 2019 at 6:51 pm and is filed under [Aeroporto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.