

MalpensaNews

I film fuori dalle sale, da Luino a Busto come sta andando il cinema all'aperto

Adelia Brigo · Wednesday, July 15th, 2020

La voglia di cinema non manca, soprattutto se il grande schermo è posizionato in un bel parco o nella piazza di un belvedere. Dall'inizio di luglio molte realtà hanno spolverato i proiettori rimasti fermi per mesi a causa del lockdown e organizzato rassegne di cinema all'aperto, seppur nella condizione di dover rispettare nuove normative e qualche difficoltà in più. Uno sforzo ben ripagato dal pubblico che nella maggior parte dei casi accetta posti distanziati, prenotazioni online e niente popcorn piuttosto di rinunciare al cinema. **«È presto per fare bilanci, ma per ora non ci possiamo lamentare»**, commentano la maggior parte degli organizzatori, seppur spieghino che mancano le novità cinematografiche.

Una voce fuori dal coro è invece quella di **Vincenzo Ruggeri, gestore del Cinema Sociale di Luino, unica sala della provincia ad aver riaperto già dalla metà di giugno**. Non appena i decreti ministeriali hanno dato la possibilità, Vincenzo ha riaperto lo schermo: **«Ma sta andando male e sono addolorato**. Questo è il mio unico lavoro e ho dovuto riaprire ma con quattro ingressi a proiezione è davvero dura», racconta il settantenne che nel 2013 si è trasferito sul Lago Maggiore per prendere in gestione il cinema. «

Volevo dare un messaggio di ripartenza ai cittadini ma così non è stato e in pochi l'hanno capito». In questo periodo inoltre, veniva solitamente organizzata una rassegna di cinema all'aperto in collaborazione con il comune ma al momento è tutto fermo. Intanto, per la sala da 500 posti si spera in una ripartenza da questo fine settimana con la proiezione di "Gli anni più belli". «Possiamo ospitare fino a 150 spettatori, non ci arriveremo ma speriamo comunque di staccare qualche biglietto in più».

A Varese invece, continua la rassegna ai Giardini Estensi. Guidata da Giulio Rossini, Esterno Notte rappresenta un punto di riferimento per molti varesini e anche quest'anno sta richiamando un buon pubblico. **«Dipende molto dalla pellicola e dal tempo**, ma non ci possiamo lamentare. Abbiamo già visto molte serate da tutto esaurito». Il cartellone va avanti fino alla fine di agosto e ci sono appuntamenti anche in altri comuni. Lunedì sera, ad esempio, **Besozzo** ha visto una grande partecipazione per la sua prima proiezione nel suggestivo piazzale del faro.

Positivo anche il riscontro per il **Cinema delle Arti di Gallarate** che presenta la ventisettesima edizione di "Lo schermo e la luna" e dall'inizio di luglio ha aperto anche la sala. «Ieri c'è stata la prima proiezione all'aperto ed è andata molto bene con 128 persone – racconta Riccardo Carù che fa il volontario per la sala da cinquant'anni -. Quest'anno la capienza è di 200 posti, così come per

la sala interna che solitamente ne ha 490. In questo periodo, gli spettatori preferiscono le proiezioni all'esterno ma non ci possiamo lamentare. **Siamo l'unica sala aperta nella zona**», spiega.

La voglia di cinema si vede anche a **Busto Arsizio** ma **«non sono usciti film nuovi»**, sottolinea **Paolo Castelli**, coordinatore di Sguardi D'Esse, docente di Storia e linguaggio del cinema presso l'Istituto Antonioni e critico cinematografico. Insieme a Emilia Carnaghi ha organizzato anche quest'anno la rassegna di cinema all'aperto: «Ci siamo però spostati al Museo del Tessile, dove ci sono 150 posti a disposizione mentre a Villa Calcaterra erano 120. Il pubblico sta rispondendo bene».

Casa Morandi resta invece una delle mete preferite per gli appassionati di cinema di Saronno con cinque appuntamenti a settimana e 130 posti a disposizione: «Volevamo dare una risposta importante alle persone rimaste orfane di cinema in questi mesi», racconta Vincenzo Mastroianni, curatore della rassegna e del Cinema Silvio Pellico. «La risposta è positiva, anche se ho la sensazione che si sia ancora paura ad uscire. Il clou di spettatori solitamente è dalla metà del mese in poi, vedremo come va». Intanto, il 19 luglio riuscirà a proporre l'anteprima di "Il meglio deve ancora venire", dal regista di "Quasi Amici".

This entry was posted on Wednesday, July 15th, 2020 at 3:58 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.