

# MalpensaNews

## Radio Lupo Solitario da Samarate torna a trasmettere con una app, tra “veterani” e giovani dj

Roberto Morandi · Tuesday, October 26th, 2021

**Torna a trasmettere Radio Lupo Solitario:** la storica emittente radiofonica di base a Samarate (o forse *da un aereo che gira in tondo sopra la città*) **rinascce attraverso una app** e sui servizi come Alexa e “Ok Google”. Lo fa con una squadra di **veterani dell’etere ma anche con un bel gruppo di giovani** e giovanissimi che si sono appassionati al mondo radiofonico.

Le prime trasmissioni, i primi brani sono andati “on the air” lunedì, anche il lancio ufficiale sarà giovedì. Dietro c’è il gruppo che ha animato gli anni di maggior successo della radio, gli anni Novanta, quando l’emittente samaratese ha animato anche un pezzo della scena musicale nel Gallaratese. «Rinascce come realtà non a scopo di lucro» chiarisce **Eliseo Sanfelice**, editore della radio, fondata dalla sorella e affiancata per anni anche dai **genitori, il Nello e la Pina**. «**La musica mi ha dato tanto, tante emozioni, io volevo restituire qualcosa:** i ragazzi oggi fanno più fatica a trovare spazio per esprimersi, volevo dare un’occasione anche a loro. Ma è anche un modo per ritrovarvi tra noi: è aperto alle “vecchie glorie” e anche alle nuove leve».

E dunque tornano ai microfoni nomi “storici” come **Ice Dj, Alice, Pandoro, Grey, Randazzo, Sissi e Luigi Rutigliani**. «Dopo il Covid, a marzo di quest’anno ci siamo rivisti con **Miky Squillante e Paolo Mangano**, dicendoci che si poteva parlare di una ripresa» racconta **Giorgio Fioretti**, responsabile della radio, raccontando questa ripartenza, anni dopo che la radio ha smesso di trasmettere, anche per difficoltà tecniche. «Gli studi sono stati rinnovati, dal punto di vista tecnologico e anche per rispondere alle necessità di prevenzione Covid» (nella foto: la prima serata di trasmissioni, lunedì 25 ottobre).

Al centro ci sarà prima di tutto la musica, quella che ha reso celebre Radio Lupo negli anni Novanta, quando lanciò nomi locali come i PAY, i Punkreas, i Coffee Mug, ma anche Bluevertigo e Movida. Erano gli anni in cui **Radio Lupo, con i suoi deejay, gestiva spazi musicali “fisici”**, come la sala rock del celebre Nautilus o quello spazio di libertà un po’ *underground* che fu il locale del Melo, quasi all’affacciarsi del Duemila.

Ma attenzione: **non è certo una operazione nostalgia, questa. Dietro c’è anche un gruppo di ragazzi** che vogliono provare l’ebbrezza di mettersi dietro un microfono e cambiare (metaforicamente) i dischi, anche se oggi sono file digitali. «Abbiamo scoperto che tanti ragazzi sono affascinati dal mondo della radio, che per loro non è una cosa superata» continua Fioretti. Alcuni di loro vengono da esperienze come *La stazione della musica* di **Besnate** o dalla **neonata RadioTraccia**, «creata per raccontare il bello, il buono ed il bene dei giovani», dice **Luigi**

---

**Rutigliani**, promotore del progetto RadioTraccia. «Abbiamo fatto crescere i ragazzi fino a che non sono stati pronti e ora ci siamo» conclude Fioretti.

Come negli anni Novanta, poi, Radio Lupo vuol essere non solo una frequenza (o meglio, oggi, una app) ma anche una presenza fisica. «Ci stanno arrivando richieste per essere presenti ad eventi» dice ancora Fioretti. Primo appuntamento: il 7 novembre a Gazzada Schianno.

This entry was posted on Tuesday, October 26th, 2021 at 11:50 am and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.